



30 maggio 2019, ore 17.30
Fondazione Banco di Napoli

Marco Gentile
Piero Corrao
Giovanni Muto

presenteranno il libro
di **Francesco Senatore**

**UNA CITTÀ, IL REGNO: ISTITUZIONI E
SOCIETÀ A CAPUA NEL XV SECOLO**
Edizioni ISIME

Coordinerà Orazio Abbamonte
responsabile attività culturali della
Fondazione Banco di Napoli

Sarà presente l'autore



FONDAZIONE
BANCO
di **NAPOLI**

via dei Tribunali, 213
www.fondazionebanconapoli.it

Attraverso una rigorosa analisi di fonti archivistiche, il volume propone una microstoria istituzionale della Capua quattrocentesca, durante i regni D'Angiò Durazzo e D'Aragona, di notevole interesse per la complessità del quadro politico e sociale che ne risulta. Vincendo tradizionali letture semplificatrici, spesso fortemente condizionate dall'ansia di comparare le vicende meridionali con quelle coeve del centro e nord della Penisola, l'autore pone in luce la peculiarità dei rapporti tra la Corona e le élites locali, con i forti tratti di collaborazione che caratterizzavano le relazioni tra il centro e la periferia, categorie queste ultime anche significativamente poste in discussione nello studio, almeno nell'accezione tradizionalmente contrappositiva. Importanti le acquisizioni sul piano della costituzione materiale del Regno e la vicenda dei suoi apparati amministrativi, connotati da una singolare dialettica tra forme in progressivo consolidamento e forte incidenza dei rapporti personali con il re, costante e pervasiva presenza nelle dinamiche di potere. Insomma, il vaglio meticoloso d'una notevole mole di fonti fa di Capua un luogo d'osservazione della diversificazione istituzionale del Regno, ponendo in discussione molti giudizi stereotipi e tralatici, e fornendo l'occasione per una discussione sulla storia meridionale assai utile alla conoscenza della formazione delle sue dirigenze e delle relative mentalità, dei rapporti tra i ceti e le istituzioni, del sovrano con i propri apparati ed, in un'espressione, del complesso intreccio d'interessi, aspirazioni, alleanze e conflitti attraverso cui la storia delle comunità si svolge nel tempo.